Rapport d'évaluation de la vie de l'unité pastorale et du travail de l'EAP

L'EAP actuelle a été lancée en juin 2012 pour un mandat de 3 ans.
Arrivée au terme de ce mandat, elle souhaite vous soumettre l'évaluation de la mission qu'elle a essayé de mener à bien, sachant que son rôle est d'assurer la coordination au sein de notre doyenné et de réfléchir à l'avenir de notre Eglise qui est à Lessines.

Dès le début de son mandat, l'EAP s'était fixé 3 priorités:
l'annonce de la Foi,
la communication et
les jeunes.
Tenant compte de ces priorités, elle a d'abord effectué un travail d'analyse des atouts et des forces mais aussi des opportunités et des menaces dans notre doyenné et a pu ainsi dégager des pistes de travail à mettre en oeuvre.

PREMIERE PRIORITE: l'annonce de la Foi et l'Unité:

- l'EAP soutient les propositions et activités de l'Equipe Croire chargée particulièrement de l'annonce de la Foi à tous et pour tous:
- une marche de rentrée en septembre
- 3 assemblées intergénérationnelles, appelées " assemblée des chrétiens " réparties dans le courant de l'année
- des rencontres avec la pastorale des malades: projection d'un film et goûter
- des conférences-débats au théâtre Jean-Claude Drouot
- une journée de réflexion et de prière dans une abbaye

Des rencontres de réflexion sont organisées tous les vendredis soirs durant l'Avent et le Carême.
Une Ecole d' Oraison a vu le jour au cours de ce Carême 2015.

Le groupe des " Pèlerins d' Espérance " anime la prière communautaire à raison d'un vendredi toutes les 3 semaines dans l'église d'Houraing.

L' EAP encourage le parcours Alpha qui propose de découvrir ou de redécouvrir l'ABC de la Foi chrétienne à travers des questions et des problèmes de vie dans une ambiance détendue, informelle et conviviale.

L'EAP veille au bon fonctionnement de la catéchèse des plus jeunes: baptêmes d'enfants en âge de scolarité, première communion, profession de foi et confirmation.
Le nouveau programme de catéchèse proposé par le diocèse fait l'objet d'une analyse et d'une réflexion particulière.

L'EAP souhaite et invite les paroisses à maintenir, à former ou reformer un conseil paroissial (CLP) qui porte la vie de sa communauté chrétienne.
Elle réfléchit à la question de l'horaire des messes dans le doyenné.

Elle s'est penchée longuement sur l'étude des décrets synodaux, avec, parmi ses objectifs, celui de garder à chaque paroisse, qui sera désormais appelée " clocher ", sa spécificité.

DEUXIEME PRIORITE: la Communication:

L'EAP a confié à l'équipe " communication " le soin de récolter les infos décanales, de rédiger, de mettre en page et d'imprimer un feuillet hebdomadaire disponible en version électronique sur le site du doyenné par mail ou en version papier par abonnement annuel.

Des tableaux d'horaires des messes sont affichés aux valves d'informations des églises.

Un secrétariat décanal se met en place.

Une permanence est assurée le mercredi après-midi de 14h à 15h à la cure Parvis Saint Pierre ou, en tout temps, chez les Pères Lazaristes, avenue Albert 1er à Houraing.

Quant à l'EAP, elle informe annuellement de ses activités par le feuillet EAP NEWS distribué à la sortie des messes et diffusé sur le site du doyenné.

TROISIEME PRIORITE: les Jeunes:

L'EAP, qui se réjouit du bon fonctionnement des mouvements de Jeunesse dans le doyenné (patros des filles et des garçons, guides scouts…), reconnaît que si certains ne sont plus spécialement attachés à l'Eglise, ils n'en ont pas moins des valeurs humaines indéniables et sont capables de s'impliquer dans le service et la solidarité.

Les " Mikados ", quant à eux, sont des jeunes qui, après la Confirmation, essaient de grandir dans la Foi, en étant présents par diverses activités au sein du doyenné.

L'EAP se soucie de la participation des Jeunes du doyenné au Synode diocésain des Jeunes.

Dans un esprit d'ouverture, d'échange et de partage, l'EAP a pris l'initiative d'accueillir dans le doyenné et durant un mois une fraternité provisoire de Taizé.

Enfin le projet d'une veillée-concert du groupe français de pop louange " Glorious " est à l'étude pour 2016.Les contacts ont été pris avec les musiciens et le Centre Culturel René Magritte.